

Compte-rendu de la cinquième assemblée générale des Lycéens en Cœur de Saône-et-Loire Lycée Pontus de Tyard, Chalon-sur-Saône Mercredi 03 février 2016

31 personnes étaient présentes :

Elisa BAFFROY (2^{nde}) du **lycée Mathias**, (Chalon-sur-Saône)
Oriane AUGROS (1^{ère} 2), Vincent BLANCHO (2^{nde} 4), Laura CAPELLI (2^{nde} 9), Coline DELCASSE (2^{nde} 4), Anna DERNICOURT (2^{nde} 4), Marie-Céline GUIGUE (1^{ère} S), Manon KRAMER (2^{nde} 6), Pierrick MARTIN (1^{ère} 2), Romane MAZUE (2^{nde}), Alexandre MOLINA (A.E.D.), Léa PERRET (2^{nde} 4), Elliott RAY-SUBLET (T S), Nathalie VONE-LE-MOELLE (C.P.E.), **du lycée Pontus de Tyard** (Chalon-sur-Saône)
Anaïs CHANTIN (1^{ère} ES2), Lisa JOANNAS (2^{nde}), Antoine KISTERMAN (1^{ère} S2), Romane LARIVE (1^{ère} S), Maxime RENAULT (T S), Tanguy RENOUD-LYAT (T L), Emmanuel TILLIER (Prof.), Alexa VERJAT (1 S), **du lycée Cassin** (Mâcon)
Andréa IBERT (T L), **du lycée Lamartine** (Mâcon)
Pierre ANDERSEN (1^{ère} STMG), Caroline RYCKELYNCK (prof), **du lycée Ozanam** (Mâcon)
Antoine ALTAMURA, Dominique DELON, **bénévoles de l'association des Restos du Cœur**
Solange MICHEL, bénévole de l'association, **Une école pour Xich Tho**
Alain BERTON, Fabienne MIRALLES, Jean-Pierre TIXIER, **bénévoles de l'association des Lycéens en Cœur de Saône-et-Loire**

Étaient excusés :

Laura ALEXANDRE (2^{nde} 1), Rayan ATTAR (1^{ère} 1), Alexis AVRIL (1^{ère} 1), Arthur BADROUILLET (2^{nde} 7), Lylia BEN SDIRA (TES1), Léo BENGLER (2^{nde} 5), Manon BOUCHER (T L), Sarah BOUCHERON (2^{nde} 3), Paul BOUILLOT (T), Nathan BRANCATO (2^{nde} 1), Salomé CARAVAGI (2^{nde} 4), Gaëlle CHABERT (2^{nde} 2), Aymeric CONTE (T S3), Nelson DE ALMEIDA (1^{ère}), Athénaïs DERREVEAU (1^{ère} 1), Baptiste de MINGUINE (1^{ère} 5), Hugo DURAND (2^{nde} 6), Sonia ESCUTENAIRE (2^{nde} 4), Apolline FARGE (2^{nde} 5), Roxanne FICHOT (1^{ère} 1), François FORRER (2^{nde} 1), Isabelle FOUREAU (2^{nde} 6), Inès GARNIER (2^{nde}), Noémia GONCALVES (2^o3), Ombrie GUEIDAN (2^{nde} 1), Pauline GUERRA (T ES2), Leelou GUSTAVE (2^{nde} 2), Aelyne KOCÁK (2^{nde} 4), Sarah LANRI (1^{ère} 5), Maxime LAURENT (1^{ère} 1), Caroline LEDHUY (1^{ère} 1), Tess LEGA (T L), Aliya MANSAR (T ES1), Jason MARTEL (2^{nde} 1), Maxime MATHEY MAGLICE (2^{nde} 7), Loïc MATHIEU (2^o2), Anouk MENARGUES ALCANTARA (1^{ère} 3), Anaïs MILLERAT-PLAZA (1^{ère} 1), Loqui NIARIK (1^{ère} 1), Solène OLIVEIRA (2^{nde} 4), Guillaume PERNETTE (2^{nde} 5), Julie PERNETTE (A.E.D.), Florian PERRIN (2^{nde} 3), Manon PESARD (AED/AP), Noémie PETITJEAN (2^{nde} 1), Théo POMAREL (2^{nde} 5), Emeline RAVE (2^{nde} 4), Julien REVENU (2^{nde} 3), Théo SCHWARTZ (2^{nde} 2), Bruno SIRIGU (T ES2), Marine SIRIGU (2^{nde} 7), Océane SONIVAL (1^{ère} 3), Manon SOULARD (1^{ère} 2), Julie THOMAS (1^{ère} 2 ES), Nawelle TIR (2^{nde} 6), Juliette TISSERAND (2^{nde} 4), Benjamin TOPIE (2^{nde} 1), Christelle VAILLEAU (CPE), Famke VANDER LINDEN (1^{ère} 2), Katia VASSE (1^{ère} 2), Manon VIVIER (1^{ère} 3), **du lycée Bonaparte** (Autun)
Lionel CAUVY (C.P.E.), Jérôme LEQUIME (proviseur adjoint), **du lycée Saint-Lazare** (Autun)
Carole LYOTHIÉ-COMBIER (A.E.D.), **du lycée Emiland Gauthey** (Chalon-sur-Saône)
Corinne DE BONTIN (proviseuse adjointe) **du lycée Mathias** (Chalon-sur-Saône)
Colette GROS (CPE), **du lycée Niepce** (Chalon-sur-Saône)
Chloé BOISFARD (Tle 3), Lou BOREY (T S), Clara DAVID-RUGET (1^{ère} 3), Dalia DIOUANI (1^{ère} 1), Angèle GAUTHIER (1^{ère} S), Maureen GUMIEL (2^{nde} 9), Camille LEQUAIN (1^{ère} S), Claudia PACAUT (C.P.E.), Jeanne PIERRE (1^{ère}), Honoré PIFFAUT (1^{ère} ES), Solveig POUTREL (T S), Nicolas ROBINET (T L), **du lycée Pontus de Tyard** (Chalon-sur-Saône)
Isabelle OLLIVIER (Prof.), **au lycée Saint-Charles** (Chalon-sur-Saône)
Soulhayla BOUCHIAR (E.A.D.), Caroline CREPALDI (E.A.D.), Elodie DA MOTA (Educatrice), Lucie GIGNOUX-CHRISTOPHE (C.P.E.), de **l'EREA Claude Brosse** (Charnay-Lès-Mâcon)
Loriane MOURON (prof.), **du lycée Blum** (Creusot)
Daniel CANDIOTTO (C.P.E.), **du collège Jules Ferry** (Génélard)
Julia LEGRIS (prof.), **du Collège Schuman** (Mâcon)
Elena AMATE-BACH (1^{ère} S), Marie-Claude BACHELET (service Intendance), Julie BARDIN (1^{ère} ES), Loann BELLY (1^{ère} ES2), Ghislain BERTHELON (1^{ère} ES2), Angélique BROUSSE (1^{ère} L), Thiphanie CHAVY (1^{ère} S),

Jocelyne CHERVIN (secrétaire), Camille-Florie DUBOST (1^{ère} ES), Luna DUPERRON (T L), Lucas FAVRE (T ES1), Orane FRATY (2^{nde}), Laureen OSSELAND (T L), Mathilde POURRAT (1^{ère} S), Manon SCARZELLO (1^{ère} ES2), Marie-Line TITRE (secrétaire), Alice VANBAELINGHEM (1^{ère} ES), du **lycée Cassin** (Mâcon)
 Mélody-Shiva ABDOLLAHI-MASHAEI (T L), Geneviève HUBERT (C.P.E.), Marc JOSSERAND (C.P.E.), du **lycée Lamartine** (Mâcon)
 Marina ALCANTARA (1^{ère} S), Françoise CATHERIN (prof.), Anna-Rose CHAUSSIN (2^{nde}), Chloé DELUËGUE (2^{nde}), Sarah FAGES (2^{nde}), Andie GUIOCHON (2^{nde}), Emma HOUFFIN (2^{nde}), Elisa MAUCLERQ (BTS), Idalina MENDES (C.P.E.), Salomé POTIGNON (2^{nde}), Rachel PRELY (2^{nde}), Alexia RENAUD (2^{nde}), Lucie SCHNEIDER (T STMG), Chloé VAGNARELLI (2^{nde}), du **lycée Ozanam** (Mâcon)
 Eloïse CATTIAUX (A.P.), Emilie THIEL, du **collège Copernic** (Montceau-les-Mines)
 Prerna ANDRE (2^{nde}), Lauryn APPOLONIO (1^{ère} ES), Anissa BENDAHMANE (TL), Jessica BRAILLON (A.E.D.), Audrey BRUCCI (1^{ère} ES), Léo CANDIOTTO (T ES), Morgane CANDIOTTO (A.E.D.), Flavien CARRETTE (T ES), Morgane CHEVALIER (T ES), Véronique DUT (C.P.E.), Iness EL ARCHI (T L), Isabelle FOURNIER (prof.), Antony GRIVAUX (T S), Camille LOCQUE (T ES), Lorenzo LUPO (1^{ère} L) Florian MACIEJEWSKI (T S), Jean-Michel PERROT (A.E.D.), Léna PHILIBERT (T ES), Rémi POLITI (T ES), Camille ROUGEMONT (A.E.D.), Audrey ROUSSEAU (T L), Louise VANHOVE (T ES), Chayma ZENASNI (1^{ère} L), du **lycée Parriat** (Montceau-les-Mines)
 Isabelle OLLIVIER (prof.), du **lycée Saint-Charles** (Site Le Devoir) (Chalon-sur-Saône)
 Catherine BON (prof.), du **lycée Voisin** (Tournus)
 Nolwenn DESMARIS (Tle), Bernadette LONGEPIERRE (secrétaire), Raphaëlle MACON (animatrice), Murielle MARTIN (éducatrice), Pascale TRENEL (formatrice), de la **Maison Familiale et Rurale** (Pont-de-Veyle)
 Jacques BELMON, Evelyne DEBRAND, Evelyne GOURSAUD-FOURNIER, Olivier de GUELLIS, Charlène NOWACKI, Annie PETIT, Bernard PORTELLA, Jacquy PORTIER, Françoise REMONDIÈRE (présidente), Maud REVIRON, Gérard VIANET, bénévoles des **Restos du Cœur de Saône-et-Loire**
 Pierre ROUSSELIN, bénévole de l'association **Une école pour Xich Tho**
 Océane BAFFROY, Marie BAZIN, Camille BENOIT, Odile BERTHELOT, Anaëlle BERTIGNY, Émilie BERTHOUD, Béatrice BONNET, Léa BONY, Nadège BRETIN, Margaux BROUSSARD, Laurette CHAUSSIN, Cyril DEMAN, Charlotte DERNICOURT, Margaux DESSOLIN, Romuald DIAZ-RUIZ, Audrey DUMOULIN, Mathilde FOSTIER-HUMBERT, Mégane GOBERT, Kévin GREGULSKI, Corentin HERVE, Rémi LAURENT, Joséphine MARCHAND, Yanis MERAD, Maëva MICHEL, Anne-Lise MONNIN, Maud MOURENAS, Nada Hajar OUAFI, Nadia OUAZIR, Hugo PALAZZO, Leslie PETIT, Sophie PETIT, Solène POULLEAU, Quentin PRADINES, Marine SANTAMARIA-BARRIO, Kheïra SEDDIK, Marine SEDDIK, Emma TILLIER, Joaquim VERRIER, Nathalie VERRIER, Marie ZACHER, Inès ZEGRAR, **bénévoles de l'association des Lycéens en Cœur de Saône-et-Loire**

Le mercredi 3 février, les Lycéens en Cœur se sont réunis pour la cinquième assemblée générale de l'édition 2015/2016 au lycée Pontus de Tyard à Chalon-sur-Saône.

Comme toujours, la réunion a commencé avec la présentation de chacun. Une lecture de la charte suivit, rappelant entre autres notre attachement aux droits de l'homme.

I – Adoption du compte-rendu de l'AGD du 13 janvier 2016

Après sa lecture par Solange, le compte-rendu a été adopté à l'unanimité par l'assemblée.

II – Correspondances et démarches effectuées

Coline et Léa du lycée Pontus de Tyard ont effectué de nombreuses démarches auprès des commerces de Chalon. La plupart n'ont pas répondu favorablement mais certains ont accepté de donner de petites sommes. Léa explique que son beau-frère travaille à *la Banque Postale* et qu'il demande des informations sur l'association pour en parler avec son patron. Les informations sont données à Léa.

Au lycée Mathias de Chalon, l'AED Clarice devient la nouvelle intermédiaire pour l'association.

Lisa et Alexa proposent de faire un crowdfunding sur le net pour permettre au festival de prospérer et aux personnes de faire un don plus facilement. C'est une bonne idée d'après l'assemblée. Il est rappelé qu'un système de don PayPal pourrait être mis en place sur le site internet. Il est suggéré de se renseigner et d'en reparler à la prochaine AG.

Les Pontusiens avaient, la veille, rendez-vous avec Maxime Ravenet, élu à la vie associative à Chalon. Suite à cette entrevue nous sommes sûr de ne pas dépasser 600 ou 700 € pour les techniciens de la salle. Cependant la question de la gratuité de la salle se pose encore. Celle-ci semble être confirmée par le mail, le 28 janvier, du service de la vie associative de Chalon.

Il lui a été également demandé la possibilité d'obtenir un maître-chien, chose qui l'a surpris.

A priori donc, il n'y aurait plus besoin d'AZ sonorisation pour Chalon si nous acceptons de n'avoir pas d'éclairages supplémentaires.

Plusieurs mails ont été reçus : facture des billets, relevé bancaire, rappel de la MAIF de l'assurance à payer.

Laura Guillotin du groupe des *Four Roses* de Mâcon est une chanteuse au piano et a vu son groupe se dissoudre. Elle est en 2nde au lycée Lamartine. Andréa propose de la joindre à son groupe puisque l'esprit du festival n'est pas la performance en solitaire.

Lise Margat au violon dans le groupe *Seven Lights* de Chalon se désiste. Il est rappelé pour les désistements de ne pas oublier de récupérer les billets.

Solène demande les identifiants *Facebook* pour la communication afin de pouvoir publier sur la page du festival, renseignements qui lui seront fournis.

III – Trésorerie

Puisque la question de l'accompagnement technique de la salle Marcel Sembat de Chalon a déjà été traitée dans les correspondances et que sa gratuité est en cours de négociations, aucun vote n'a lieu et nous passons au point suivant de l'ordre du jour.

Nous avons repris le suivi de la trésorerie après la programmation du spectacle d'Autun. Nous en sommes à un total de subventions de 8165 € / 15 000 €. Fabienne conseille de ne reculer devant aucun refus car chaque demande nous fait avancer ; elle conseille également de se présenter à chaque fois avec les documents importants pour la description de nos actions et la mise en valeur des partenaires. Suite à la demande d'Alain il est rappelé qu'on ne peut plus donner de livrets bilans. Ils coûtent très cher à imprimer.

IV – Confection des badges

Fabienne, lors de la dernière réunion de travail, a réalisé avec d'autres membres de l'association le visuel des badges. Le code couleur choisi par l'assemblée est le suivant : bleu pour les organisateurs et vert pour les artistes.

Pierre propose de fournir le plastique des badges avec l'aide de son père.

L'impression couleur peut être réalisée à Cassin et à Ozanam mais il sera demandé à chaque bassin de faire des fichiers avec les noms des artistes et des organisateurs.

V – Programmation du spectacle d'Autun

Quelques changements sur la programmation sont proposés de sorte qu'il y ait une alternance entre musique et danse ou musique et théâtre pour faciliter la technique et donner une meilleure dynamique. Suite aux modifications, la programmation est adoptée à l'unanimité.

VI – Commission décor

Andréa et Alain nous proposent leurs idées de décor : 7 grands panneaux de 2 m par 1 m en carton couvert de Gesso pour pouvoir peindre dessus. Des immeubles seraient dessinés et une équerre mise en place derrière pour les soutenir. Un triptyque serait conçu avec trois panneaux de carton et trois trous pour passer la tête : utile pour les spectateurs à l'entrée (animation

supplémentaire) et pour certains tableaux lors du spectacle.

Nos artisans proposent également la possibilité de faire apparaître le logo de « Pray for Paris » suite aux événements de novembre 2015. L'idée générale qui ressort du débat est qu'il serait peu adroit pour nous d'afficher un tel symbole, mais que cela ne nous empêche pas de soutenir Paris.

Lisa propose de prêter la table de bistrot de ses parents pour les spectacles, idée qui est très apprécié.

Alexandre, l'AED de Chalon qui a réalisé l'affiche du festival 2016 propose des cartons en volumes pour le décor, et d'en faire des boîtes pour faciliter le transport. Alain pense, même si c'est une bonne idée, que le carton serait trop fragile.

VII – Suivi des ventes de billets

A Mâcon, l'inquiétude se fait sentir. Nous avons 2000 places à vendre moins les 600 données aux artistes, soit 1400.

Il est proposé aux MDL d'acheter des places pour les donner, ou les revendre, ou les faire gagner à certaines occasions.

Au lycée Ozanam, il y a des événements à venir qui seront l'occasion de vendre des places. De manière générale, le bouche à oreille doit fonctionner partout. Le Carnaval est une bonne occasion pour chaque lycée. Il est proposé de faire apparaître des annonces dans les journaux des lycées.

Solène travaille à la création d'une bande-annonce pour présenter les spectacles qui sera diffusée sur la page facebook. Tanguy demandera au Cinémarivaux une émission de la bande-annonce avant les séances ce qui serait un plus pour le spectacle de Mâcon.

VIII – Dynamique des spectacles

De nombreuses idées ressortent du visionnage des extraits du spectacle des enfoirés : diffuser des lumières dans le public, demander d'allumer les portables aux gens pour partager avec eux, les faire chanter, descendre dans la foule, apprendre une chorégraphie au public, jeter des ballons de baudruche et jouer avec le public pendant les tableaux...

Un débat sur la dernière musique jouée par les Zorgues est lancé. Nous choisirons entre *Quand on arrive en ville* et *Ça, c'est vraiment toi* à la prochaine réunion des Zorgues. Le choix sera exposé à la prochaine AG.

Les musiciens seront répartis entre les différentes musiques puisqu'ils sont trop nombreux. La répartition sera également exposée à la prochaine AG.

La présentation lors des spectacles sera effectuée par Lou et Marie-Céline à Chalon. Les autres spectacles n'ont pas encore de présentateurs.

Un fil rouge doit être trouvé pour donner aux spectacles une cohérence. Une commission pendant les vacances se chargera de préparer des propositions.

IX – Questions diverses

Nathalie s'occupe d'invertir l'ordre de passage de deux groupes en fin de première partie au spectacle de Chalon.

Antoine propose, comme l'année dernière, de mettre en place des tickets en prévente pour la buvette. Fabienne suggère de demander la gratuité des boissons aux grandes surfaces et les

sandwiches à l'entreprise Daunat.

Le 27 avril est une date compliquée pour l'affichage à Chalon. La date est maintenue et les volontaires disponibles viendront aider.

Un rappel par Antoine et Dominique : les 11 et 12 mars - collecte des restos dans les grandes surfaces. La participation des jeunes est bienvenue !

La réunion est levée à 16h30.

Prise de notes : Antoine Kisterman (1^{ère} S2 – Lycée Cassin)
et Maxime Renault (TS – Lycée Cassin)
Rédaction : Maxime Renault (TS – Lycée Cassin)
Relecture : Solange Michel